

PRESENTAZIONE CATALOGO

Gilberto Chateaubriand

Ho conosciuto Rodrigo Godá nel 2003, quando fui invitato da Aguinaldo Coelho a prendere parte alla giuria del 3° Salone Nazionale di Arti Plastiche di Goiás. Da quel momento ho acquistato numerose sue opere, che hanno ottenuto una sala speciale in una delle edizioni dell'esposizione delle nuove acquisizioni della mia collezione, nel Museo di Arte Moderna di Rio de Janeiro.

Mi ha colpito la dinamica del suo lavoro – dei suoi disegni così come dei dipinti – che è principalmente grafica. Attraverso una linearità sottile, che capta l'intero spazio e lo assimila alle opere, crea sull'intera superficie delle opere mondi immaginari, composti da macchinari e artefatti.

Da 15 anni seguo il suo lavoro e adesso osservo che, meritatamente e al momento opportuno, esso assume una valenza internazionale.

Note biografiche

Gilberto Chateaubriand è collezionista, diplomatico e impresario. È membro del consiglio internazionale del Museo di Arte Moderna di New York - MoMa, della Fondazione Cartier per l'Arte Contemporanea, Francia, presidente del consiglio del Museo di Arte Moderna di Rio de Janeiro - MAM/ RJ, della commissione amministrativa della Fondazione Biennale di San Paolo, del Museo di Arte Contemporanea dell'Università di San Paolo - MAC/USP, del consiglio del Palazzo Imperiale. È stato presidente della Società Amici del Museo di Belle Arti di Rio de Janeiro e del consiglio del Museo di Arte Moderna di San Paolo - MAM/SP.