



“ HOARFROST (Ringer) ”

TRANSFER A SOLVENTE SU COLLAGE DI SETA E LINO APPLICATI SU TELA

cm. 179 x 94,5 - anno 1974

Autentica su foto della Galleria DJT FINE ART New York

Provenienza:

- Collezione privata Milano
- A.M. Arte Moderna, Brescia

Esposizioni:

- *ROBERT RAUSCHENBERG* - Galleria Mucciaccia, Roma, 17 aprile / 15 giugno 2008 p. 59 (ill. colori).
- *RAUSCHENBERG* - MiArt Milano, dal 17 al 20 aprile 2009 stand F05, Pad. , Agnellini Arte Moderna.
- *OPERE GRANDI GRANDI OPERE* - Agnellini Arte Moderna, Brescia, dal 02 ottobre 2010 al 26 febbraio 2011, pp. 70-72, (ill. colori).
- *ITALIA AMERICA: Il 900 a confronto* - Agnellini Arte Moderna, Brescia – 24 settembre / 04 ottobre 2011
- *AMERICAN DREAM* - Galleria Agnellini Arte Moderna, Brescia, dal 27 ottobre 2012 al 16 marzo 2013, p. 31 (particolare), pp. 94-97 (ill. colori).
- *MILKY WAY, La Via Lattea* - Partners & Mucciaccia Gallery, Singapore, dal 01 settembre 2013 al 31 ottobre 2013, pp. 70-71 (ill. colori).
- *ROBERT RAUSCHENBERG*, Galleria Agnellini Arte Moderna, Brescia, dal 16 maggio al 31 ottobre 2015, pp. 48-51 (ill. colori).

Pubblicazioni:

- *Il Corriere dell'Arte* - 17 dicembre 2010, p. 7 (ill. colori)
- F. Mutti, *Robert il precursore*, ArteIn, maggio/giugno 2015, pp. 74-77.

